

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

Pada bab ini, peneliti akan menjelaskan kesimpulan dari hasil penelitian dan mengemukakan saran atau rekomendasi yang berkaitan dengan penelitian ini.

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan, peneliti memberikan kesimpulan sesuai dengan rumusan masalah yang telah digunakan sebelumnya. Berikut ini adalah kesimpulannya.

1. Kemampuan keterampilan menulis karangan narasi bahasa Perancis mahasiswa meningkat setelah mendapatkan perlakuan (*treatment*) dengan menggunakan Metode Pengelompokan Ide (*Clustering*). Hal ini dibuktikan dengan adanya perbedaan yang signifikan. Nilai rata-rata *posttest* (*y*) (80.7), lebih besar dibandingkan nilai rata-rata *pretest* (*x*) (72.1). Metode Pengelompokan Ide (*Clustering*) memberikan pengaruh yang positif terhadap kemampuan menulis karangan narasi bahasa Perancis mahasiswa. Hal ini dibuktikan dengan hasil angket para mahasiswa (responden) pada umumnya setuju terhadap pentingnya matakuliah menulis (*Production écrite*) dan pentingnya penggunaan metode dalam pembelajaran menulis karangan narasi bahasa Perancis. Terdapat peningkatan kemampuan menulis karangan narasi bahasa perancis setelah menggunakan metode Pengelompokan Ide (*Clustering*).
2. Metode Pengelompokan Ide (*Clustering*) efektif dalam meningkatkan kemampuan keterampilan menulis karangan narasi bahasa Perancis mahasiswa. Hal ini dibuktikan dengan uji hipotesis, hasil nilai t_{hitung} sebesar (4.6) lebih besar daripada nilai t_{tabel} sebesar (2.09).
3. Berdasarkan hasil angket diperoleh pendapat responden
 - a) Kelebihan Metode Pengelompokan Ide (*Clustering*) yaitu dapat memperkaya imajinasi untuk menulis karangan narasi bahasa Perancis, dapat mengembangkan gagasan yang telah dikemukakan, serta dapat

digunakan untuk berbagai jenis tulisan, menyenangkan dan menarik untuk menulis karangan.

- b) Kekurangan dari metode Pengelompokan Ide (*Clustering*) ini yaitu sulit dilakukan dalam waktu yang singkat karena mahasiswa membutuhkan waktu yang banyak untuk dapat menuliskan ide-ide yang ada dalam pikiran.

5.2 Saran

Berdasarkan kesimpulan tersebut ada beberapa saran yang peneliti sampaikan dalam upaya meningkatkan kemampuan mahasiswa dalam menulis karangan narasi.

1. Metode Pengelompokan Ide (*Clustering*) dapat menjadi masukan, khususnya bagi Dosen dan Guru bahasa Perancis untuk meningkatkan kemampuan menulis mahasiswa, terutama dalam mencari ide, mengembangkan dan menyusun karangan secara sistematis.
2. Bagi mahasiswa, metode Pengelompokan Ide (*Clustering*) dapat menjadi sarana mengembangkan ide cerita dalam menulis karangan bahasa Perancis.
3. Bagi peneliti selanjutnya, peneliti menyarankan agar penelitian tentang metode Pengelompokan Ide (*Clustering*) ini lebih diperluas lagi. Tidak hanya diterapkan pada responden mahasiswa saja, melainkan pada siswa SMA yang belajar bahasa Perancis dan juga tidak hanya dalam keterampilan menulis saja melainkan pada keterampilan berbahasa lainnya.